

භූමිකාවලදී සම්බන්ධයෙන් ඉස්ලාමයේ ස්ථාවරය

කුමක්ද?

විද්‍යාන ආසාදන වංශයේ සිටින විකාසයේ අවධාරණයේ ඉස්ලාමයේ ස්ථාවරය
විද්‍යාන ආසාදන වංශයේ සිටින විකාසයේ අවධාරණයේ ඉස්ලාමයේ ස්ථාවරය
විද්‍යාන ආසාදන වංශයේ සිටින විකාසයේ අවධාරණයේ ඉස්ලාමයේ ස්ථාවරය

"ආර් හමනෙ පානී සෙ හර ජීවිත ජීඃ බනාඳ් හේ । ක්‍යා වෙ ඒමාන නහී ලාතෙ ?" [111] අල්ලාහ් තාලා
ෆරමාතා හේ :

[සූරා අල-අබ්‍යා : 30] සර්වශක්තිමාන ඒශ්වර නෙ ජීවිත ප්‍රාණීයෝ කො බුද්ධිමාන ආර් ෆිතරී තූර් පර
ඒසා බනායා හේ කි වෙ අපනෙ ආසපාස කෙ වාතාවරණ කෙ අනුකූල හෝ । වෙ ආකාර, ශක්ල යා ලංබාඳ් මේ
විකසිත හො සකතෙ හේ । උදාහරණ කෙ තූර් පර, අන්‍ය දෙශෝ කෙ විපරීත ඊඳෙ දෙශෝ මේ මෙඳෝ කා ආක විශිෂ්ට
ආකාර ආර් ඛාල හොතී හේ, ජො ඊන්හේ ඊඳ සෙ බචාතී හේ । හවා කෙ තාපමාන කෙ අනුසාර ඊන බද්තා යා
ඝටතා හේ । පර්‍යාවරණ කෙ අනුසාර ආකාර ආර් ප්‍රකාර මිනින හොතෙ හේ । යහා් තක කි මනුෂ්‍ය මී අපනෙ රංග,
ගුණ, මාෂා ආර් ආකාර මේ මිනින හොතෙ හේ කි කොඳ් මී මනුෂ්‍ය දූසරෙ ජේසා නහී හේ । පරන්තු, වෙ මනුෂ්‍ය හී
රහතෙ හේ, දූසරෙ ප්‍රකාර කෙ පෂු මේ පරිවර්තිත නහී හොතෙ හේ ।

"ආර් ඊසකී නිෂානීයෝ මේ සෙ ආසමානෝ ආර් ජමීන කො පේදා කරනා ආර් තුම්හාරී මාෂාආෝ ආර් රංගෝ කා
අලග-අලග හොනා මී හේ । නි :සද්දෙහ් ඊසමේ ජානනෙ වාලෝ කෙ ලීආ නිෂානීයා් මොඃද් හේ ।" [112]

"අල්ලාහ් හී නෙ ප්‍රත්‍යෙක ජීවධාරී කො පානී සෙ පේදා ක්‍යා හේ । තො ඊනමේ සෙ කුච්ඡ අපනෙ පෙට කෙ බල චලතෙ
හේ, ආර් කුච්ඡ දො පේර පර් තථා කුච්ඡ චාර පේර පර් චලතෙ හේ । අල්ලාහ් ජො චාහෙ, පේදා කරතා හේ । වාස්තව මේ,
අල්ලාහ් හර ජීඃ පර් ක්‍රාදිර හේ ।" [113]

[සූරා අල-රූම : 22] [සූරා අල-නූර : 45]

විකාසවාද කා සිද්ධාන්ත, ජිසකා උද්දෙෂ්‍ය ආක නිර්මාතා කෙ අස්තිතව කො නකාරනා හේ, යහ් සමී ජීවිත
චීඃ, ජානවරෝ ආර් පොඳෝ කී උත්පත්ති කෙ සාමාන්‍ය ස්‍රොත කෙ බාරෙ මේ බතාතා හේ । යහ් බතාතා හේ කි වෙ ආක
හී පූර්වඃ යානී ආකල-කොෂිකා වාලෙ ජීව සෙ විකසිත හුආ හේ । ඊසකෙ අනුසාර පහලී කොෂිකා කා
නිර්මාණ පානී මේ අමීනො ආසිඳ් කෙ සංයොඃන කා පරිණාම ථා, ජිසනෙ බදලෙ මේ ඊආආආ කී පහලී
සර්චනා බනාඳ්, ජො ආක ජීව කෙ ආනුවංෂික ලක්ෂණෝ කො වහන කරතා හේ । ඊන අමීනො ආසිඳ් කෙ
සංයොඃන සෙ, ජීවිත කොෂිකා කා පහලා ඳාචා බනායා ගායා ථා । විමිනින පර්‍යාවරණීය ආර් බාහරී
කාරකෝ කෙ පරිණාමස්වරූප ඊන කොෂිකාආෝ කා ප්‍රසාර හුආ, ජිසනෙ පහලෙ ෂුක්‍රාණු කා නිර්මාණ ක්‍යා,
ෆිර ජොක මේ විකසිත හුආ ආර් ෆිර මූණ මේ විකසිත හුආ ।

ඃසා කි හම යහා් දෙෂ් රහෙ හේ, යෙ චරණ මා් කෙ ගර්ම මේ මානව නිර්මාණ කෙ චරණෝ සෙ බහුත මිලතෙ හේ ।

හාලා්කි, ජීවිත ජීව ඊස බිඳු පර් බද්නා බද් කර දෙතෙ හේ । ඊආආආ මේ රඛී ගඳ් ආනුවංෂික

විෂෙෂතාආෝ කෙ අනුසාර ආක ජීව කා නිර්මාණ හොතා හේ । උදාහරණ කෙ තූර් පර් මේඳක අපනා විකාස පූරා

करते हैं, पर वे मेंढक ही रहते हैं। इसी तरह, प्रत्येक जीवित जीव अपनी आनुवंशिक विशेषताओं के अनुसार विकसित होता है।

भले ही हम नए जीवों के उद्भव में आनुवंशिक उत्परिवर्तन और आनुवंशिक लक्षणों पर उनके प्रभाव के विषय को स्वीकार करें, यह सृष्टिकर्ता की क्षमता और इच्छा का खंडन नहीं करता है। परन्तु, नास्तिक लोग कहते हैं कि यह बिना किसी इरादे के ही अंजाम पा जाता है। जबकि हम देखते हैं कि सिद्धांत इस बात की पुष्टि करता है कि विकास के ये चरण केवल एक जानकार विशेषज्ञ के इरादे और माप के साथ ही हो सकते हैं और आगे बढ़ सकते हैं। इस प्रकार, निर्देशित विकास, या ईश्वरीय विकास की अवधारणा को अपनाना संभव है, जो जैविक विकास की बात करता है और यादृच्छिकता को अस्वीकार करता है। और विकास के पीछे एक बुद्धिमान, सक्षम और वैज्ञानिक का होना जरूरी है, जिसका अर्थ है कि हम विकास को स्वीकार कर सकते हैं, लेकिन डार्विनवाद को पूरी तरह से अस्वीकार करते हैं। महान जीवाश्म विज्ञानी और जीवविज्ञानी स्टीफन जोल कहते हैं : "या तो मेरे आधे साथी बहुत मूर्ख हैं या डार्विनवाद धर्म के साथ चलने वाली धारणाओं से भरा है।"

ଓଡ଼ିଆ ଚିତ୍ରଣା ଚଠକ ଓ ଚିତ୍ରଣା

୧୧୧୧୧୧: ୧୧୧୧୧: // ୧୧୧.୧୧୧୧୧୧୧.୧୧୧ / ୧୧୧୧ / ୧୧ / ୧୧ / ୧୧୧୧ / 40 /

୧୧୧୧୧୧ ୧୧୧୧୧୧: ୧୧୧୧୧: // ୧୧୧.୧୧୧୧୧୧୧.୧୧୧ / ୧୧୧୧ / ୧୧ / ୧୧ / ୧୧୧୧ / 40 /

୧୧୧୧୧୧୧୧ 16୧୧ ୧୧ ୧୧୧ 2026 06:06:55 ୧୧